

*Essere **bambini** con la **filosofia***

Laboratori creativi



Introduzione

Primo obiettivo

Il progetto "Oltre" nasce con l'obiettivo di giocare con le idee dei bambini, farle uscire allo scoperto e dar loro un senso, perché non c'è soddisfazione più grande di quella di comunicare un'idea. Il pensiero del bambino e la sua unicità, perciò, non sono solo al centro del progetto, ma guidano anche il percorso di apprendimento. La pluralità di linguaggi posseduti dai bambini (*"Cento linguaggi del bambino"* di Loris Malaguzzi) esige una molteplicità di strategie da attuare. Le attività e gli strumenti utilizzati devono essere in grado di liberare e riattivare il potenziale e le diverse intelligenze che ogni bambino possiede e, in definitiva, di far percorrere a ciascuno il proprio cammino.

Secondo obiettivo

La conoscenza e l'apprendimento passano per l'esperienza, perciò il secondo obiettivo di Oltre è quello di introdurre i bambini alla realtà totale per incontrarla grazie alle domande. Attraverso la meraviglia, il mistero e lo stupore, che rappresentano le sorgenti della conoscenza, l'inizio del percorso filosofico e umano e l'impulso originario del pensiero creativo, l'evidenza della realtà entra nelle vite dei bambini suscitando in loro delle domande.

Terzo obiettivo

Poiché saper domandare è qualcosa di vitale il terzo obiettivo è introdurre a punti di vista diversi, all'ascolto, al dialogo, ad empatizzare con gli altri.

Apprendimento come

Attraverso dei percorsi tematici volti a giocare con temi complessi quali la materia, l'altro, il tempo, ecc, vengono presentate delle attività pensate e strutturate, oltre che per la realizzazione degli obiettivi di cui sopra, anche per allenare il pensiero creativo e divergente, quello fantastico e immaginativo e quello controfattuale, per dare valore al tempo dell'infanzia e per insegnare che ponendo domande e lasciando ai bambini la scoperta delle risposte, l'apprendimento diventa una vera e propria esperienza attiva e consapevole.

esperienza





Cos'è la filosofia?

La parola, nata in Grecia circa 2600 anni fa, è una crasi formata dalle parole "philia", ovvero l'amore in riferimento all'amicizia, a quei rapporti intimi che nascono in un clima di complicità, di comunione e condivisione, e "sophia", cioè la sapienza intesa come la più alta forma di conoscenza, quella a cui si perviene attraverso l'indagine sulla realtà intera.

Il filosofo non è, come si crede, uno studioso di cose alte, che vola sopra le nuvole, ma un amico della conoscenza, un amante della vita, una persona, che proprio in quanto incline all'amicizia, è in grado, attraverso gli altri, di stupirsi continuamente della realtà. La filosofia è un'avventura alla scoperta di qualcosa che passa attraverso pensiero, storie, domande, volti, riflessioni, coraggio, curiosità, desiderio, libertà.

Cos'è un bambino?

Crediamo di conoscere i bambini a tal punto da non porci più la domanda su cosa essi effettivamente siano. La loro educazione è spesso proiettata più verso ciò che dovranno diventare, su ciò che vogliamo che saranno, piuttosto che su ciò che essi sono ora, su ciò che hanno da dire nel presente. Si guarda ai bambini come se fossero semplicemente degli adulti in miniatura; si rischia di ridurre, o peggio annullare, la differenza profonda e legittima tra l'essere-bambino e l'essere-adulto, e alla fine la vita dei bambini finisce per somigliare fin troppo alla nostra.

In questo tempo, dunque, essere bambini con la filosofia significa essere aiutati a praticare un pensiero libero, critico, creativo, rimanendo pienamente bambini. Allo stesso tempo gli adulti sono aiutati a ripensare la relazione con l'infanzia, ad ascoltarla, rispettarla ogni volta come se fosse (sempre) la prima volta.

INDICE SINTETICO

DESTINATARI

MODULI

Scuola Primaria

Classe I

Con la Materia e Oltre

Classe II

Alla scoperta dell'Altro

Classe III

L'esperienza del Tempo

Classe IV

La Lingua e le Emozioni

Il Mito e le Origini

Classe V

Il Mito e le Origini

Luce e Verità

La Scuola di Atene

Scuola Secondaria 1° grado

Classe I

La Lingua e le Emozioni

Il Mito e le Origini

Classe II

Il Mito e le Origini

Luce e Verità

Classe III

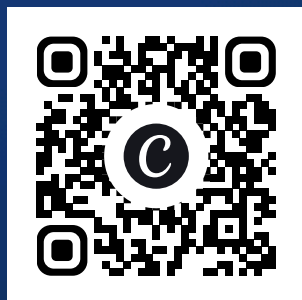
La Scuola di Atene

Formatori esperti

Nicolò Straccialini

Laureato in Filosofia

Scannerizza!



E contattaci per avere una
consulenza gratuita nella tua scuola

Contatti

Fondazione Zanotti:

progettieducativi@fondazione
zanotti.org

Referente:

info.teamoltre@gmail.com

Durata:

- Più giorni consecutivi (consigliato)
- Un incontro a settimana
- A scelta del docente

Costo totale:

Variabile secondo gli incontri stabiliti
dai docenti

[Es: **€ 400** per **10 ore** di laboratorio]

Il costo dei laboratori comprende, oltre al lavoro degli esperti, anche una serie di materiali (oggetti di cancelleria, dispositivi tecnologici e tutto ciò che verrà ritenuto utile allo svolgimento delle attività), messi a disposizione da Oltre.